

ПРОГРАММА курса «Основы религиозных культур и светской этики»

4 класс (34 ч)
Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС НОО, с Концепцией духовно – нравственного развития, воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами НОО, требованиями Примерной основной образовательной программы, созданной на основе ФГОС НОО, с учётом возможностей УМК «Начальная школа XXI века».. Данная программа составлена на основе авторской программы под редакцией Н.Ф. Виноградовой, ориентирована на работу по учебно – методическому комплексу:

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И. Основы духовно – нравственной культуры народов России: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.: / М.: Вентана – Граф, 2017.

Российское государство – союз «братских народов», каждый из которых имеет многовековую историю, культуру, традиции и обычаи. В Конституции РФ закреплено признание конфессионального многообразия российского общества и уважения к людям любой веры. Основной закон запрещает установление обязательной или государственной религии, гарантирует свободу совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их религиозных взглядов и отношения к религии.

Существование государства, общества и системы образования невозможно без учета вышеперечисленных особенностей современного общества. Будущее людей, живущих на Земле, связано с осознанием самоценности каждой нации, с уважением к различным верованиям и традициям народов.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.), изучение новой обязательной предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» предполагает реализацию следующей цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом этого процесса воспитания в образовательном учреждении должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. Духовность человека всегда рассматривалась как преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы. Очень важно, чтобы ребенок понял, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются **продуктом развития двух социальных сфер**: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур.

Таким образом, курс «Основы религиозных культур и светской этики» обогащает процесс воспитания в школе не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных

верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Актуальность изучения младшим школьником российской духовно-нравственной культуры подтверждается и психологическим статусом ребенка этого возраста: дети 9 – 10 лет проявляют большой интерес к социуму, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные.

В связи с этим перед образовательным учреждением стоит сложная задача – отобрать методы и формы работы, в наибольшей степени отвечающие главной дидактической задаче – выделить в разных субкультурах общие для них ценности и показать их влияние на развитие цивилизации и на жизнь современного общества. Решению этой задачи помогает учебник. Его содержание, методический аппарат и структура обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (изреальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур (рубрики учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»);
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Общая характеристика учебного предмета

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования учебный предмет «Основы духовно – нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на «формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности...». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний младших школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям, «становлением внутренней установки личности поступать согласно

своей совести; воспитанием нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России». Таким образом, характеризуя новый для начальной школы учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер. Его целью должно стать образование, воспитание и развитие младших школьников при особом внимании к их эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. История возникновения многонационального российского государства, становление взаимоотношений между народами и рождение российской идентичности – раздел «Россия – страна, объединившая народы».
2. Характеристика своеобразия и самоценности каждой национальной культуры -как материальной, так и духовной (жилище, одежда, декоративно-прикладное искусство, фольклор и др.) – раздел «Многообразие культур народов России».
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие (в доступной младшему школьнику форме) вклада различных религий в формирование нравственных ценностей, законов и правил жизни в обществе – раздел «Что объединяет разные народы».

Новый для начальной школы предмет является частью всего учебно- воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего «Окружающего мира», «Литературного чтения», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения авторы считают учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения.

Принципы организации обучения по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления учащихся с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Здесь речь идет о православных и буддийских храмах, мечетях и синагогах; религиозных праздниках и обрядах. Культурологическим содержанием обучения являются и представления об общечеловеческих ценностях, отраженные в фольклоре, произведениях литературы, в том числе религиозной. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем школьном возрасте у ребенка возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, личности, взаимоотношениям людей и т. п. Он открыт для диалога на любые темы, в том числе о человеческих добродетелях и пороках. Вместе с тем очень важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших школьников: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, глубокую веру во «взрослого», податливость влиянию и авторитету педагога. Это накладывает особые обязательства на учителя: не навредить, не увлечься «философствованием», подбирать для обсуждения с детьми только яркие и доступные для понимания факты и т. д. Прежде всего, необходима опора на эмоциональную восприимчивость, которая является не только индивидуальным, но и типологическим феноменом детей данного возраста. Именно эмоциональная восприимчивость позволяет ребенку оценивать даже сложные образы, представленные в культуре разных народов, отделять нравственное от безнравственного, прекрасное от безобразного. Восприятие эмоционально насыщенных образов позволяет ребенку понять, что многогранная российская культура вобрала в себя тысячелетний опыт культур разных народов, постепенно обогащаясь, она становилась многонациональной. При обучении данному предмету особенно опасно непродуманно увеличивать число объектов для изучения, что может привести к формальному заполнению памяти младшего школьника. Материал, который предоставляется для восприятия четвероклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать художественные образы.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. Социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Принцип краеведения опирается на общедидактический принцип «от близкого к далекому», его реализация позволяет познакомить детей к культурой «малой родины»,

воспитать интерес и уважение к ней. Школьники, изучая традиции, быт, фольклор народов, живущих в родном крае, начинают осознавать, что все это – часть общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе основной школы. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру младшего школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса в понимании авторов является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания как неотъемлемой части исторического и культурного наследия российского общества.

Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. То есть разговор идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей.

Содержание предмета «Основы религиозных культур и светской этики» раскрывает различные грани многонациональной российской культуры как сплава традиций, нравственных ценностей, норм светской и религиозной морали. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, но и с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными **целями и задачами** реализации указанной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» являются следующие:

- воспитание способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является наследием жизни и деятельности его предков, что она берет свои истоки в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- формирование внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В программе курса 4 класса представлены следующие содержательные линии: «Россия – страна, объединившая разные народы», «Многообразие культур народов России», «Что объединяет разные народы».

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС в учебный план начальной школы введена предметная область «Основы религиозных культур и светской этики», предмет «Основы духовно – нравственной культуры народов России» 1 час в неделю, 34 часа в год.

Целесообразна связь между разными предметами, которые изучаются в начальной школе (окружающий мир; литературное чтение; изобразительное искусство, музыка), возможна разработка комплексных уроков, использующих возможности разных учебных курсов и разных форм организации обучения.

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, благожелательные взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманности, толерантности по отношению к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных, информационных), успешно формирующихся средствами данного предмета:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей

собеседников и ситуации общения;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и

аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров;

- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты обучения нацелены, прежде всего, на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Содержание обучения

Россия – страна, объединившая народы - 8 часов

Россия – страна, объединившая народы. Россия – многонациональная держава. Родина – место, где человек родился, живет, где жили его предки. Россия – наша Родина. Россия объединила более 100 разных народов. Российская Федерация – «братских народов союз вековой». Конституция РФ – основной закон, гарантирующий равноправие и самоопределение входящих в ее состав народов, а также право на сохранение каждым народом родного языка и культуры. Русский язык – государственный язык России.

Как всё начиналось. История объединения славянских и неславянских земель (общее представление). Север, Поволжье, Забайкалье, Кавказ, Сибирь. Исторические примеры дружбы людей разных национальностей и уровня культуры.

Когда люди объединяются. Защита Отечества – долг гражданина, вне зависимости от его национальности, вероисповедания. Великая Отечественная война – пример исполнения патриотического долга гражданами многонациональной страны. Подвиги воинов – представителей разных народов.

Многообразие культур народов России - 4 часа.

Культура каждого народа неповторима. Жизнь и быт народов, населяющих Россию. Культурные традиции разных народов РФ: особенности жилища, одежды, питания. Дружественные отношения народов России. Известные писатели, деятели искусства – представители разных народов.

Культура народа, рожденная религией (15 часов).

Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Главные внешние особенности разных вероисповеданий (храм, служба, атрибуты).

Народные и религиозные праздники народов России: Новый год, Рождество, Масленица, Пасха; Курбан-байрам, День рождения пророка, Навруз; Шабат, Пурим; Весак, Цаган Сар. Традиции, связанные с народными и религиозными праздниками.

Что объединяет разные народы (8 часов).

Какие ценности есть у человечества. Правила поведения в обществе, их возникновение. Становление общечеловеческих ценностей: что относится к общечеловеческим законам нравственности. Доброта, справедливость, честность, почитание родителей, щедрость, преданность, терпимость – общечеловеческие нравственные ценности. Независимость нравственных правил поведения от национальности, вероисповедания.

Примеры следования общечеловеческим ценностям в реальной жизни: сестры милосердия; опыты ученых над собой; Кирилл Белозерский, Серафим Саровский, Ксения Петербургская и др.

Следование общечеловеческим ценностям на примерах из жизни основоположников разных религий, пророков и праведников (Иисуса Христа; Георгия Победоносца; Авраама; пророка Мухаммада; апостола Павла; Будды).

Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов (поговорки, сказки, легенды), в светской и религиозной художественной литературе, произведениях живописи.

Последствия несоблюдения нравственных ценностей.

Расширение кругозора школьника

Исторические сведения о жизни и быте народов, населяющих Россию: как возникло многонациональное российское государство (общее представление). Славянские и неславянские племена на территории Руси, присоединение к России народов Севера, Поволжья, Прибайкалья, Сибири.

Дополнительные сведения о традиционных религиях России. Икона и ее роль в православии. Значение «красного угла» в русском доме. Культовые здания для верующих разных вероисповеданий. Монастыри – центры духовной культуры и просвещения. Иерусалим. Стена плача. Пагоды. Предания о Будде; о пророке Мухаммаде. Полумесяц – один из символов ислама.

Первые печатные издания, раскрывающие нормы и правила поведения в обществе. «Юности честное зеркало...».

Проектная деятельность (по выбору учителя).

Сообщения-презентации «Чему учит книга «Домострой» XIV века», «Литературно- педагогический памятник XVIII века «Юности честное зеркало»; «Правила поведения, отраженные в народных сказках», «Чему учат поговорки и поговорки». Презентация на тему «Чести человек не кинет, хоть головушка сгинет». Проект-презентация «История религиозного праздника» (по выбору).

Планируемые результаты обучения.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- строить алгоритм действий (план) при подготовке проекта;
- различать символику России, своего края и города;
- анализировать особенности культурных традиций разных народов РФ;
- сравнивать произведения фольклора разных народов по теме и главной мысли;
- ориентироваться на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);

- сравнивать быт, обычаи, традиции разных народов, выделять общее и различное;
- конструировать обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.

Коммуникативные:

- составлять рассказы-описания об отдельных событиях и фактах в истории развития традиционных религий;
- приводить примеры дружеских отношений людей разных национальностей и

разной веры;

- характеризовать некоторые особенности традиционных религий (место и особенности службы, атрибуты, праздники, памятные даты);

- характеризовать правила поведения в обществе, с использованием конкретных

примеров описывать общечеловеческие ценности;

- представлять в рассказе-рассуждении последствия нарушения нравственных норм.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разных информационных средствах;

- осуществлять поиск дополнительной информации для решения задач проектной

деятельности.

Регулятивные:

- оценивать свое участие в учебной деятельности;
- анализировать трудности, находить пути их преодоления.

К концу обучения учащиеся **научатся**:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов.

- Анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора,

реалистических и религиозных текстах.

- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

- Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.

- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания

известных личностей.

- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения учащиеся **получат возможность научиться**:

- Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи.

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики;

намечать способы саморазвития.

- Создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя.

- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Материально-техническое обеспечение

1. Печатные средства обучения:

- предметная линия учебников (на каждого ученика);
- книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты;
- научно-познавательная литература, справочно-библиографическая литература и периодические издания;
- альбомы, включающие репродукции картин живописи, в том числе религиозной тематики (в соответствии с программой обучения);
- наборы географических и исторических карт (с ориентировкой на содержание предмета);
- методическая литература для учителя.

2. Оборудование для проведения практических занятий:

- предметы декоративно-прикладного искусства разных народов.

3. Технические средства обучения:

- телевизор;
- компьютер;
- наборы дисков по темам программы;
- электронные носители;
- музыкальный центр, музыкальные записи к темам программы;
- фотоаппарат.

Приложение №1
к приказу №490-од
от 31.08.2021.

Рабочая программа по предмету разработана с учетом рабочей Программы Воспитания: часть 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ).

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр; дидактического театра; дискуссий; групповой работы или работы в парах;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.