

Аннотация к адаптированной рабочей программе по музыке для детей с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2.) 1-4 класс

Адаптированная рабочая программа по музыке для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки от 19.12.2014 г., №1598), на основе Рекомендаций, изложенных в Письме Минобрнауки РФ «О введении ФГОС ОВЗ» от 11.03.2016 г. (№ВК-452/07), Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелым нарушением речи (ТНР) (вариант 5.2), АООП НОО учащихся с (ТНР) (вариант 5.2.) МБОУ «Приобская НОШ», Примерной программы «Музыка» авторов: Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Т.С. Шмагиной, с использованием учебников:

- 1 класс: Музыка 1 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2017;
- 2 класс: Музыка 2 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2019; □ 3 класс: Музыка 3 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2013; □ 4 класс: Музыка 4 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2014.

Эта программа адаптирована для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Адаптированная рабочая программа предполагает, что учащиеся с ТНР получают образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

Определение варианта адаптированной программы обучающегося с ТНР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего государственным стандартам и позволяет работать без перегрузок в классе с детьми разного уровня обучения, включая детей с ТНР

Цель массового музыкального образования и воспитания – состоит в формировании музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных **задач**:

1. Воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и этических чувств: любви к Родине; гордость за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов.

2. Развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

3. Обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение).

4. Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности.

5. Развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

6. Накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Наряду с образовательными, развивающими, воспитательными задачами в программе прописаны и **коррекционные задачи с детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

- нормализация двигательных функций, коррекция речевых нарушений;
- повышение культурного уровня детей;
- воспитание эстетического чувства;
- формирования навыков пения и слушания музыки;
- развитие слухового внимания и памяти, темпа и ритма дыхания и речи, фонематического восприятия.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Приобская НОШ» на изучение музыки выделяется 135 ч., из них: в 1 классе 33 ч. (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе 34 ч. (1 час в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе 34 ч. (1 час в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе 34 ч. (1 час в неделю, 34 учебные недели).